**FORMANYOMTATVÁNY**

**I. A pályázó adatai**

|  |
| --- |
| 1. A pályázó neve: |
|  |

|  |
| --- |
| 2. A pályázó székhelye/LAKCÍME: |
|  |

|  |
| --- |
| 3. A pályázó cégjegyzékszáma, illetve nyilvántartási száma, vagy egyéni vállalkozói igazolvány száma, vagy személyi igazolvány száma: |
|  |

|  |
| --- |
| 4. A pályázó aDószáma vagy adóazonosító jele: |
|  |

|  |
| --- |
| 5. A pályázó telefonszáma: |
|  |

|  |
| --- |
| 6. A pályázó faxszáma: |
|  |

|  |
| --- |
| 7. A pályázó elektronikus levelezési címe: |
|  |

|  |
| --- |
| 8. A pályázó vezető tisztségviselőjének, képviselőjének neve: |
|  |

|  |
| --- |
| 9. A pályázó vezető tisztségviselőjének, képviselőjének telefonszáma: |
|  |

|  |
| --- |
| 10. A pályázó vezető tisztségviselőjének, képviselőjének postai címe: |
|  |

|  |
| --- |
| 11. A pályázó vezető tisztségviselőjének, képviselőjének elektronikus levelezési címe: |
|  |

**II. A tervezett médiaszolgáltatás alapvető adatai[[1]](#footnote-1)**

|  |
| --- |
| 1. Típusa: |
| általános | ⌧ |
| tematikus | 🞏 |

|  |
| --- |
| 2. Vételkörzete: |
| HELYI | ⌧ |
| körzeti | 🞏 |

|  |
| --- |
| 3. Az igénybe venni kívánt műsorszórási lehetőség megnevezése: |
| a műsor szórását a pályázó saját maga végzi | 🞏 |
| a műsor szórását más vállalkozás végzi | 🞏 | a más vállalkozás megnevezése: |
|  |

|  |
| --- |
| 4. Jellege: |
| kereskedelmi | ⌧ |
| közösségi | 🞏 |

|  |
| --- |
| 5. A médiaszolgáltatás Műsorideje: |
| napi 24 óra |

|  |
| --- |
| 6. a tervezett kiegészítő médiaszolgáltatások: |
| RDS PS *(műsornév)* | 🞏 |
| RDS PI *(műsorazonosító)* | 🞏 |
| RDS rt *(rádiószöveg)* | 🞏 |
| RDS ct *(idő és dátum)* | 🞏 |
| egyéb: |
|  |

|  |
| --- |
| 7. A médiaszolgáltatás állandó megnevezése: |
|  |

|  |
| --- |
| 8. A médiaszolgáltatás szignálja[[2]](#footnote-2) |
|  |

|  |
| --- |
| 9. A pályázati ajánlat vételkörzet-bővítésre irányul: |

|  |  |
| --- | --- |
| IGEN | 🞏 |
| NEM | 🞏 |

|  |
| --- |
| 10. vételkörzet-bővítésre irányuló pályázati ajánlat esetén: |

|  |  |
| --- | --- |
| A Pécs 90,6 mhz vételkörzet-bővítésére irányul az ajánlat | 🞏 |
| A Komló 99,4 mhz + Mohács 93,8 mhz vételkörzet-bővítésére irányul az ajánlat | 🞏 |

|  |
| --- |
| 11. A pályázati ajánlat hálózatba kapcsolódásra irányul: |

|  |  |
| --- | --- |
| IGEN | 🞏 |
| NEM | 🞏 |

|  |
| --- |
| 12. HÁLÓZATBA KAPCSOLÓDÁSRA IRÁNYULÓ PÁLYÁZATI AJÁNLAT ESETÉN: |
| A HÁLÓZATOS médiaszolgáltatÓ MEGNEVEZÉSE |  |
| A hálózatos médiaszolgáltatás megnevezése |  |
| A hálózatos médiaszolgáltatás telephelye és frekvenciája |  |
| A Saját médiaszolgáltatás napi műsorideje, időtartama (Óra, perc) |  |
| A Saját médiaszolgáltatás napi műsor-idejének kezdete és vége (Óra, perc) |  |
| a Hálózatos médiaszolgáltatás napi műsorideje, időtartama (Óra, perc) |  |
| a Hálózatos médiaszolgáltatás napi műsor-idejének kezdete és vége (Óra, perc) |  |

**III. A MŰSORTERV**

**1. A tervezett műsor alapvető adatai**

|  |
| --- |
| 1.1. A tervezett médiaszolgáltatás sajátos arculata: |
|  |

|  |
| --- |
| 1.2. a tervezett műsor központi elemei: |
| központi elemek |
| reggeli műsorsáv(06.30 - 09.30) |  |
| napközbeni műsorsáv(09.30 - 18.00) |  |
| esti/éjszakai műsorsáv(18.00 - 06.30) |  |

|  |
| --- |
| 1.3. az egyes műsorszámok, MŰSORELEMEK **minimális** mértéke a teljes műsoridőben: |
| havi[[3]](#footnote-3) (%) | havi[[4]](#footnote-4) (PERC) | heti (%) | heti (perc) | napi (%) | napi (perc) |
| mttv 83. §-ban foglalt KÖZSZOLGÁLATIcélokat szolgáló műsorszámok, műsorelemek |  |  |  |  |  |  |
| helyi közélettel foglalkozó, a helyi mindennapi életet segítő műsorszámok, műsorelemek |  |  |  |  |  |  |
| HÍRMŰSORSZÁMOK |  |  |  |  |  |  |
| a nemzetiségi vagy más kisebbségek igényeinek szolgálatára szánt napi minimális műsoridő | --- | --- | --- | --- |  |  |
| szöveg[[5]](#footnote-5) |  |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| 1.4. az egyes műsorterv egységek **maximális** mértéke a teljes műsoridőben: |
| havi[[6]](#footnote-6) (%) | havi[[7]](#footnote-7) (PERC) | heti (%) | heti (perc) | napi (%) | napi (perc) |
| Ismétlések |  |  |  |  |  |  |
| ZENEi MŰVEK[[8]](#footnote-8)  |  |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| 1.5. a magyar zenei művek **minimális** Aránya A ZEnei művek közzétételére szánt heti/napi teljes műsoridőben: |
| heti (%) | napi (%) |
| Magyar Zenei MŰVEK |  |  |

|  |
| --- |
| 1.6. az egyes műsorszámok, MŰSORELEMEK **minimális** mértéke az éjszakai órák nélküli (05.00 – 23.00) műsoridőben: |
| havi[[9]](#footnote-9) (%) | havi[[10]](#footnote-10) (PERC) | heti (%) | heti (perc) | napi (%) | napi (perc) |
| mttv 83. §-ban foglalt KÖZSZOLGÁLATIcélokat szolgáló műsorszámok, műsorelemek |  |  |  |  |  |  |
| helyi közélettel foglalkozó, a helyi mindennapi életet segítő műsorszámok, műsorelemek |  |  |  |  |  |  |
| HÍRMŰSORSZÁMOK |  |  |  |  |  |  |
| a nemzetiségi vagy más kisebbségek igényeinek szolgálatára szánt napi minimális műsoridő | --- | --- | --- | --- |  |  |
| szöveg[[11]](#footnote-11) |  |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| 1.7. az egyes műsorterv egységek **maximális** mértéke az éjszakai órák nélküli (05.00 – 23.00) műsoridőben: |
| havi[[12]](#footnote-12) (%) | havi[[13]](#footnote-13) (PERC) | heti (%) | heti (perc) | napi (%) | napi (perc) |
| Ismétlések |  |  |  |  |  |  |
| ZENEI MŰVEK[[14]](#footnote-14) |  |  |  |  |  |  |

**2. HÁLÓZATBA KAPCSOLÓDÁSRA IRÁNYULÓ PÁLYÁZATI AJÁNLAT ESETÉN A tervezett saját műsor alapvető adatai[[15]](#footnote-15)**

|  |
| --- |
| 2.1. A tervezett médiaszolgáltatás sajátos arculata: |
|  |

|  |
| --- |
| 2.2. a tervezett saját műsor központi elemei: |
| központi elemek |
| reggeli műsorsáv(06.30 - 09.30) |  |
| napközbeni műsorsáv(09.30 - 18.00) |  |
| esti/éjszakai műsorsáv(18.00 - 06.30) |  |

|  |
| --- |
| 2.3. az egyes műsorszámok, MŰSORELEMEK **minimális** mértéke a saját műsoridőben: |
| havi[[16]](#footnote-16) (%) | havi[[17]](#footnote-17) (PERC) | heti (%) | heti (perc) | napi (%) | napi (perc) |
| mttv 83. §-ban foglalt KÖZSZOLGÁLATIcélokat szolgáló műsorszámok, műsorelemek |  |  |  |  |  |  |
| helyi közélettel foglalkozó, a helyi mindennapi életet segítő műsorszámok, műsorelemek |  |  |  |  |  |  |
| HÍRMŰSORSZÁMOK |  |  |  |  |  |  |
| a nemzetiségi vagy más kisebbségek igényeinek szolgálatára szánt napi minimális műsoridő | --- | --- | --- | --- |  |  |
| szöveg[[18]](#footnote-18) |  |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| 2.4. az egyes műsorterv egységek **maximális** mértéke a saját műsoridőben: |
| havi[[19]](#footnote-19) (%) | havi[[20]](#footnote-20) (PERC) | heti (%) | heti (perc) | napi (%) | napi (perc) |
| Ismétlések |  |  |  |  |  |  |
| zenei művek[[21]](#footnote-21) |  |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| 2.5. a magyar zenei művek **minimális** Aránya A ZEnei művek közzétételére szánt heti/napi saját műsoridőben: |
| heti (%) | napi (%) |
| Magyar Zenei MŰVEK |  |  |

|  |
| --- |
| 2.6. az egyes műsorszámok, MŰSORELEMEK **minimális** mértéke az éjszakai órák nélküli (05.00 – 23.00) saját műsoridőben: |
| havi[[22]](#footnote-22) (%) | havi[[23]](#footnote-23) (PERC) | heti (%) | heti (perc) | napi (%) | napi (perc) |
| mttv 83. §-ban foglalt KÖZSZOLGÁLATIcélokat szolgáló műsorszámok, műsorelemek |  |  |  |  |  |  |
| helyi közélettel foglalkozó, a helyi mindennapi életet segítő műsorszámok, műsorelemek |  |  |  |  |  |  |
| HÍRMŰSORSZÁMOK |  |  |  |  |  |  |
| a nemzetiségi vagy más kisebbségek igényeinek szolgálatára szánt napi minimális műsoridő | --- | --- | --- | --- |  |  |
| szöveg[[24]](#footnote-24) |  |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| 2.7. az egyes műsorterv egységek **maximális** mértéke az éjszakai órák nélküli (05.00 – 23.00) saját műsoridőben: |
| havi[[25]](#footnote-25) (%) | havi[[26]](#footnote-26) (PERC) | heti (%) | heti (perc) | napi (%) | napi (perc) |
| Ismétlések |  |  |  |  |  |  |
| zenei művek[[27]](#footnote-27) |  |  |  |  |  |  |

**3. A PÁLYÁZÓ TERVEZETT HETI MŰSORSTRUKTÚRÁJA TÁBLÁZATOS FORMÁBAN[[28]](#footnote-28)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **idő**(Óra, perc) | **hétfő** | **kedd** | **szerda** | **csütörtök** | **péntek** | **szombat** | **vasárnap** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

**4. A MŰSORSTRUKTÚRÁBAN[[29]](#footnote-29) SZEREPLŐ EGYES MŰSORSZÁMOK JELLEMZÉSE[[30]](#footnote-30)**

|  |
| --- |
| 4.1. A műsorszám címe: |
|  |

|  |
| --- |
| 4.2. A műsorszám rövid ismertetése: |
|  |

|  |
| --- |
| 4.3. A MŰSORSZÁMBAN hÁNY PERC AZ MTTV. 83. §-ÁNAK MEGFELELŐ KÖZSZOLGÁLATI TARTALOM: |
|  |

|  |
| --- |
| 4.4. AMENNYIBEN A MŰSORSZÁMBAN VAN AZ MTTV. 83. §-ÁNAK MEGFELELŐ KÖZSZOLGÁLATI TARTALOM, AZ AZ MTTV.83. § MELY PONTJÁT/PONTJAIT VALÓSÍTJA MEG, ÉS HOGYAN FELEL MEG A MEGJELÖLT PONTOKNAK: |
|  |

|  |
| --- |
| 4.5. A műsorszám közszolgálati műsorszám-e: |

|  |  |
| --- | --- |
| IGEN | 🞏 |
| NEM | 🞏 |

|  |
| --- |
| 4.6. A MŰSORSZÁMBAN hÁNY PERC A HELYI KÖZÉLETTEL FOGLALKOZÓ, A HELYI MINDENNAPI ÉLETET SEGÍTŐ TARTALOM: |
|  |

|  |
| --- |
| 4.7. AMENNYIBEN A MŰSORSZÁMBAN VAN HELYI KÖZÉLETTEL FOGLALKOZÓ, A HELYI MINDENNAPI ÉLETET SEGÍTŐ TARTALOM, AZ HOGYAN FELEL MEG A HELYI KÖZÉLETTEL FOGLALKOZÓ, A HELYI MINDENNAPI ÉLETET SEGÍTŐ MŰSORSZÁMOK MEGHATÁROZÁSÁNAK: |
|  |

|  |
| --- |
| 4.8. A műsorszám HELYI KÖZÉLETTEL FOGLALKOZÓ, A HELYI MINDENNAPI ÉLETET SEGÍTŐ MŰSORSZÁM-e: |

|  |  |
| --- | --- |
| IGEN | 🞏 |
| NEM | 🞏 |

|  |
| --- |
| 4.9. A MŰSORSZÁMBAN hÁNY PERC A szöveges TARTALOM: |
|  |

**IV. A PÁLYÁZÓ TULAJDONOSI SZERKEZETE FORMANYOMTATVÁNY**

1. A pályázó az alábbi táblázat szerint köteles megadni, hogy a pályázóban mely vállalkozások és milyen nagyságú közvetlen tulajdoni részesedéssel rendelkeznek, valamint ezek a vállalkozások rendelkeznek-e Mttv. szerinti médiaszolgáltatási jogosultsággal, illetve folyamatban van-e Mttv. szerinti médiaszolgáltatási jogosultság megszerzése.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| I. | II. | III. | IV. |
| A pályázóban közvetlen tulajdoni részesedéssel rendelkező vállalkozás megnevezése, cégjegyzékszáma, nyilvántartási száma | Tulajdoni részesedés mértéke a pályázóban (%-ban) | Szavazat mértéke (%-ban) | I. oszlopban megjelölt vállalkozás médiaszolgáltatási jogosultsága(i)  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

1. A pályázó az alábbi táblázat szerint köteles megadni, hogy az 1. táblázatban megjelölt vállalkozásokban mely vállalkozások rendelkeznek és milyen nagyságú közvetlen tulajdoni részesedéssel (a pályázó közvetett tulajdonosai), valamint ezek a vállalkozások rendelkeznek-e Mttv. szerinti médiaszolgáltatási jogosultsággal, illetve folyamatban van-e Mttv. szerinti médiaszolgáltatási jogosultság megszerzése.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| I. | II. | III. | IV. |
| A pályázóban közvetlen tulajdoni részesedéssel rendelkező vállalkozás megnevezése | Az I. oszlopban megjelölt vállalkozásban közvetlen tulajdoni részesedéssel rendelkező vállalkozás megnevezése | Tulajdoni részesedés mértéke (%-ban) | II. oszlopban megjelölt vállalkozás médiaszolgáltatási jogosultsága(i)  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

1. A pályázó az alábbi táblázat szerint köteles megadni, hogy a pályázó mely vállalkozásokban és milyen nagyságú közvetlen tulajdoni részesedéssel rendelkezik, valamint ezek a vállalkozások rendelkeznek-e Mttv. szerinti médiaszolgáltatási jogosultsággal, illetve folyamatban van-e Mttv. szerinti médiaszolgáltatási jogosultság megszerzése.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| I. | II. | III. |
| A vállalkozás megnevezése, amelyben a pályázó közvetlen tulajdoni részesedéssel rendelkezik | Tulajdoni részesedés mértéke (%-ban) | I. oszlopban megjelölt vállalkozás médiaszolgáltatási jogosultsága(i) |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

1. A pályázó az alábbi táblázat szerint köteles megadni, hogy a 3. táblázat szerinti vállalkozások mely, a Magyarország területén médiaszolgáltatást végző vagy igénylő vállalkozásokban, milyen nagyságú közvetlen tulajdoni részesedéssel rendelkeznek.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| I. | II. | III. | IV. |
| A vállalkozás megnevezése, amelyben a pályázó közvetlen tulajdoni részesedéssel rendelkezik | A vállalkozás megnevezése, amelyben az I. oszlopban megjelölt vállalkozás közvetlen tulajdoni részesedéssel rendelkezik | Tulajdoni részesedés mértéke(%-ban) | II. oszlopban megjelölt vállalkozás médiaszolgáltatási jogosultsága(i) |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**V. A MÉDIASZOLGÁLTATÁSI DÍJAJÁNLAT FORMANYOMTATVÁNY**

… (a pályázó neve) nyilatkozom, hogy a Villány 100,9 MHz médiaszolgáltatási lehetőség tekintetében az alábbi médiaszolgáltatási díjajánlatot teszem: az Információs táblában megjelölt évi 65.000,- Ft + ÁFA (azaz hatvanötezer forint plusz általános forgalmi adó) összegű médiaszolgáltatási alapdíj mellett évi …. Ft + ÁFA díj megfizetését vállalom, tehát a ……pályázó éves médiaszolgáltatási díjajánlata 2015. évi árszinten összesen …. Ft + ÁFA.

**VI. A PÁLYÁZÓ ÜZLETI ÉS PÉNZÜGYI TERVE**

**FORMANYOMTATVÁNY**

|  |
| --- |
| 1. ÖSSZEFOGLALÓ:
 |
|  |

|  |
| --- |
| 1. STRATÉGIAI ÉS ÜZLETPOLITIKAI MEGFONTOLÁSOK
 |
|  |

|  |
| --- |
| 1. EREDMÉNYKIMUTATÁS-TERVEK, ÉS AZ EREDMÉNYKIMUTATÁS-TERVEKHEZ KAPCSOLÓDÓ FELTÉTELEZÉSEK, MÉRLEGTERVEK ÉS AZ EZEKHEZ KAPCSOLÓDÓ FELTÉTELEZÉSEK
 |
|  |

|  |
| --- |
| 1. BERUHÁZÁSOK
 |
|  |

|  |
| --- |
| 1. FINANSZÍROZÁSI STRUKTÚRA
 |
|  |

**TERVEZETT KÖLTSÉGEK**

Amennyiben a pályázati ajánlatot vételkörzet-bővítésre nyújtották be, a táblázatban külön meg kell adni a teljes, kibővített vételkörzet és a Pályázati Eljárásban elnyerhető médiaszolgáltatási lehetőség működtetésének tervezett költségeit.

Amennyiben a pályázó rendelkezik más médiaszolgáltatási jogosultsággal, vagy a médiaszolgáltatás mellett más tevékenységet is végez, a táblázatban külön oszlopban jelölve fel kell tüntetni a vállalkozás évi tervezett összes költségeit, valamint ezen belül lebontva külön oszlopban azt is, hogy az összes költségből mennyi kapcsolódik kizárólag a megpályázott médiaszolgáltatási jogosultsághoz az adott évben.

A költségeket költségnemek szerint csoportosítva a számvitelről szóló 2000. évi C. törvény 5. számlaosztálya alapján kell megadni.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| TERVEZETT KÖLTSÉGEK  | 2015 (töredék év) | 2016 | 2017 | 2018 |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

**TERVEZETT BEVÉTELEK**

Amennyiben a pályázati ajánlatot vételkörzet-bővítésre nyújtották be, a táblázatban külön meg kell adni a teljes, kibővített vételkörzet és a Pályázati Eljárásban elnyerhető médiaszolgáltatási jogosultság tervezett bevételeit.

Amennyiben a pályázó rendelkezik más médiaszolgáltatási jogosultsággal, vagy a médiaszolgáltatás mellett más tevékenységet is végez, a táblázatban külön oszlopban jelölve fel kell tüntetni a vállalkozás évi tervezett összes bevételeit, valamint ezen belül lebontva külön oszlopban azt is, hogy az összes bevételből mennyi kapcsolódik kizárólag a megpályázott médiaszolgáltatási jogosultsághoz az adott évben.

A bevételeket csoportosítva a számvitelről szóló 2000. évi C. törvény 9. számlaosztálya alapján kell megadni.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| TERVEZETT BEVÉTELEK | 2015 (töredék év) | 2016 | 2017 | 2018 |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

1. Mttv. 56. § d) pont [↑](#footnote-ref-1)
2. Elektronikus adathordozón is csatolható [↑](#footnote-ref-2)
3. 30 napos hónappal számítva [↑](#footnote-ref-3)
4. 30 napos hónappal számítva [↑](#footnote-ref-4)
5. A szöveg minimális és a következő oldali táblázatban szereplő zenei művek maximális arányának együttesen 100 %-ot kell kitennie. A szöveg minimális és a következő oldali táblázatban szereplő zenei művek maximális időtartamának együttesen havi 43200 percet, heti 10080 percet és napi 1440 percet kell kitennie. [↑](#footnote-ref-5)
6. 30 napos hónappal számítva [↑](#footnote-ref-6)
7. 30 napos hónappal számítva [↑](#footnote-ref-7)
8. Az előző oldali táblázatban szereplő szöveg minimális és a zenei művek maximális arányának együttesen 100 %-ot kell kitennie. [↑](#footnote-ref-8)
9. 30 napos hónappal számítva [↑](#footnote-ref-9)
10. 30 napos hónappal számítva [↑](#footnote-ref-10)
11. A szöveg minimális és a következő oldali táblázatban szereplő zenei művek maximális arányának együttesen 100 %-ot kell kitennie. A szöveg minimális és a következő oldali táblázatban szereplő zenei művek maximális időtartamának havi 32400 percet, heti 7560 percet és napi 1080 percet kell kitennie. [↑](#footnote-ref-11)
12. 30 napos hónappal számítva [↑](#footnote-ref-12)
13. 30 napos hónappal számítva [↑](#footnote-ref-13)
14. Az előző oldali táblázatban szereplő szöveg minimális és a zenei művek maximális arányának együttesen 100 %-ot kell kitennie. [↑](#footnote-ref-14)
15. Csak abban az esetben kell kitölteni, amennyiben a pályázati ajánlat hálózatba kapcsolódásra irányul. Amennyiben a pályázati ajánlat nem hálózatba kapcsolódásra irányul, a táblázatokat akkor is csatolni kell, a rubrikák kihúzásával. [↑](#footnote-ref-15)
16. 30 napos hónappal számítva [↑](#footnote-ref-16)
17. 30 napos hónappal számítva [↑](#footnote-ref-17)
18. A szöveg minimális és a következő oldali táblázatban szereplő zenei művek maximális arányának együttesen 100 %-ot kell kitennie. [↑](#footnote-ref-18)
19. 30 napos hónappal számítva [↑](#footnote-ref-19)
20. 30 napos hónappal számítva [↑](#footnote-ref-20)
21. Az előző oldali táblázatban szereplő szöveg minimális és a zenei művek maximális arányának együttesen 100 %-ot kell kitennie. [↑](#footnote-ref-21)
22. 30 napos hónappal számítva [↑](#footnote-ref-22)
23. 30 napos hónappal számítva [↑](#footnote-ref-23)
24. A szöveg minimális és a következő oldali táblázatban szereplő zenei művek maximális arányának együttesen 100 %-ot kell kitennie. [↑](#footnote-ref-24)
25. 30 napos hónappal számítva [↑](#footnote-ref-25)
26. 30 napos hónappal számítva [↑](#footnote-ref-26)
27. Az előző oldali táblázatban szereplő szöveg minimális és a zenei művek maximális arányának együttesen 100 %-ot kell kitennie. [↑](#footnote-ref-27)
28. A pályázó tervezett heti műsorstruktúrájára vonatkozó táblázatban a reklámot nem kell feltüntetni. [↑](#footnote-ref-28)
29. A III.3. pont szerinti műsorstruktúrával összhangban [↑](#footnote-ref-29)
30. A pályázónak a III.4. pont szerinti rubrikákat valamennyi, a III.3. pont szerinti műsorstruktúrában feltüntetett műsorszáma tekintetében külön-külön ki kell töltenie. Így ahány műsorszám szerepel a műsorstruktúrában a pályázónak a III. pont 4.1.-4.9. pontjait annyiszor sokszorosítva ki kell töltenie. [↑](#footnote-ref-30)