



NMHH

Nemzeti Média- és Hírközlési Hatóság
Médiatanács

Ügyiratszám: MN/23965-6/2019.

Ügyintéző: **személyes adat**

Telefonszám: **Személyes adat**

E-mail: **személyes adat**

Tárgy: műsorszám korhatári
kategóriába sorolása

A NEMZETI MÉDIA- ÉS HÍRKÖZLÉSI HATÓSÁG MÉDIATANÁCSÁNAK

1166/2019. (IX. 24.) számú

HATÁROZATA

A Nemzeti Média- és Hírközlési Hatóság Médiatanácsa (a továbbiakban: **Médiatanács**) a Magyar RTL Televízió Zrt. (1222 Budapest, Nagytétényi út 29., továbbiakban: **Médiaszolgáltató**) műsorszám előzetes klasszifikációjára irányuló, 2019. szeptember 9-én érkezett kérelme alapján lefolytatott közigazgatási hatósági eljárásában, az elektronikus úton (FTP-n) megküldött hang- és képfelvétel alapján megállapította, hogy a

„Dunkirk” című filmalkotás (a továbbiakban: Műsorszám) a médiaszolgáltatásokról és a tömegkommunikációról szóló 2010. évi CLXXXV. törvény (a továbbiakban: Mttv.) 9. § (4) bekezdése szerinti III. korhatári-kategóriába tartozónak minősül.

A véglegessé vált döntés ellen annak közzétételétől számított harminc napon belül a Fővárosi Közigazgatási és Munkaügyi Bírósághoz (a továbbiakban: **Bíróság**) címzett, de a Médiatanácshoz - a személyesen eljáró ügyfél esetében választása szerint elektronikus vagy postai úton, a jogi képviselő által kizárólag elektronikus - benyújtott keresetlevéllel közigazgatási per indítható. A keresetlevél benyújtásának a közigazgatási cselekmény hatályosulására nincs halasztó hatálya, az azonnali jogvédelem a Bíróságtól kérhető. Tárgyalás tartása a felek bármelyikének kérelmére a Bíróságtól kérhető. A keresetet a Bíróság harminc napon belül bírálja el.

Az elektronikus ügyintézés és a bizalmi szolgáltatások általános szabályairól szóló 2015. évi CCXXII. törvény (a továbbiakban: **E-ügyintézési tv.**) alapján elektronikus úton történő kapcsolattartásra kötelezett minden beadványt kizárólag elektronikus - az E-ügyintézési tv.-ben és végrehajtási rendeleteiben meghatározott módon - nyújthat be a bírósághoz. A Bíróság egyszerűsített perben, a tárgyaláson kívüli elbírálás szabályai szerint jár el.

INDOKOLÁS

Az Mttv. 9. § (1) bekezdése értelmében a lineáris médiaszolgáltatást nyújtó médiaszolgáltató valamennyi, általa közzétenni kívánt műsorszámot a közzétételt megelőzően az Mttv. 9. § (2)-(7) bekezdés szerinti kategóriák valamelyikébe köteles sorolni.

Az Mttv. 9. § (9) bekezdése szerint a médiaszolgáltató kérelmére – igazgatási szolgáltatási díj megfizetése ellenében, a műsorszám átadásától számított tizenöt napon belül – a Médiatelevisziós Hatóság az Mttv. 182. § e) pontjában foglalt hatáskörében a műsorszám kategóriába sorolásáról hatósági határozatot hoz.

A Médiaszolgáltató az Mttv. 9. § (9) bekezdésére hivatkozással 2019. szeptember 9-én kérelemmel fordult a Médiatelevisziós Hatósághoz a Műsorszám előzetes korhatári-besorolása iránt. A Médiaszolgáltató a műsorszámot elektronikus úton, FTP-n keresztül megküldte a Médiatelevisziós Hatóságnak. A Médiaszolgáltató kérelmében jelezte, hogy álláspontja szerint a rövidített, vágott Műsorszám a III. korhatári kategóriába tartozik.

Az Mttv. 144. § (1) bekezdése szerint a Médiatelevisziós Hatóság a hatósági ügyekben az Mttv.-ben foglalt eltérésekkel és kiegészítésekkel az Ákr. szerint jár el.

Az Ákr. 37. § (2) bekezdése szerint a kérelem alapján 2019. szeptember 10. napján közigazgatási hatósági eljárás indult.

A Nemzeti Média- és Hírközlési Hatóság egyes eljárásainak igazgatási szolgáltatási díjairól és a díjfizetés módjáról szóló 5/2011. (X. 6.) számú NMHH rendelet 17. § (1) bekezdése szerinti igazgatási szolgáltatási díjat a műsorszám tekintetében a Médiaszolgáltató igazoltan megfizette, így a Médiatelevisziós Hatóság a kérelem alapján az Mttv. 182. § e) pontjában biztosított hatáskörében közigazgatási hatósági eljárást folytatott le, és az alábbiakat állapította meg.

<i>Műsorszám címe:</i>	<i>Dunkirk</i>
<i>Eredeti hossz:</i>	<i>106 perc</i>
<i>Vágott hossz:</i>	<i>101 perc</i>
<i>Műfaj:</i>	<i>történelmi dráma</i>
<i>Származási ország:</i>	<i>USA / UK / Franciaország</i>
<i>Gyártási év:</i>	<i>2017</i>

A Műsorszám tartalma:

A történelmi eseményt feldolgozó filmalkotás az 1940. május végétől június elejéig tartó dunkirki csata közben zajló szövetséges mentőakciót mutatja be. A brit és francia csapatokat körülzárták a német szárazföldi egységek Dunkirk kikötőjénél. A katonák a mentőhajókra várakoznak, hogy a német tengeralattjárók és bombázók keresztüzében megtegyék a hazautat a La Manche-csatornán keresztül. A Műsorszám három fiatal közlegény, két vadászpilóta és egy mentőfeladatokat ellátó hajó legénység szemszögéből mutatja be a mentési akció mozzanatait. A brit haditengerészet, annak érdekében, hogy még több életet menthessen meg, igénybe veszi a parthoz közeli, polgári tulajdonban lévő hajókat. Apa és fia, valamint a fiú barátja, George a haza szolgálatába szegődnek és halált megvető bátorsággal a parton rekedt katonák megmentésére indulnak. A mentőakció végül sikerrel zárul és több mint háromezres szövetséges katonát juttat biztonságba. A megismert fiatal katonák közül ketten térhetnek haza épségben, George balesetet szenved a hajón, a pilóták egyike pedig hadifogságba esik.

A vizsgálat eredménye:

A Műsorszám középpontjában az a nyomasztó és feszült hangulat áll, amit a megmentésre váró, a parton várakozó katonák élnek át. Többször felidézésre kerülnek az átélt harcok borzalmi. A robbanásokban és az ismétlődő fegyverhasználatban bővelkedő jelenetek sokszor komoly sérülésekre és az áldozatok halálára utalnak.

A Műsorszám egyik legintenzívebb részlete a torpedó által elsüllyesztett rombolóról menekülő és életükért küzdő katonákat ábrázoló rész. A jelenetsor közeli, a bezártságot hangsúlyozó képeken, vízalatti kamera segítségével mutatja be a hajótestben rekedt egyenruhásokat. A jelenet közben hallható az egyre erősödő és izgalmat fokozó zene, amely kiegészül a kétségbeesetten ordító és pánikba esett katonák elmosódó hangfoszlányaival (*szegmens: 36:50-38:45*). A fedélzeten tartózkodó francia katona végül az utolsó pillanatban kinyitja a kabinajtót és megmenti számos brit társát a biztos haláltól.

A Műsorszám vágott verziója nem tartalmaz olyan képsorokat, melyek nagyobb mennyiségű vért, a lövöldözések során a golyók becsapódását vagy adott esetben az áldozatok szenvedését ábrázolják direkt módon. Enyhített egy-egy cselekménysor negatív hatásán, hogy az áldozatok halálra vált, fájdalomtól eltorzult arckifejezéseit nem mutatta be a Médiaszolgáltató által átszerkesztett verzió.

A Médiatanács klasszifikációs ajánlása¹ a III. korhatári kategória tekintetében kimondja: *„Tizenkettő éves kortól a gyermekek már képesek a film dramaturgiáját követni, illetve a felgyülemlett feszültséget leépíteni (annak mértékétől függően), amennyiben a történet végkicsengése pozitív. Már rendelkeznek némi ismerettel az egyes televíziós műfajok tekintetében, vannak elvárásaik a műfaji jegyekre vonatkozóan, bizonyos mértékig számítanak a tipikus cselekményvezetésre és a történet vége általi feloldásra.”*, ugyanakkor hangsúlyozza, hogy *„A médiaszolgáltatónak különös gonddal szükséges eljárnia annak kapcsán, hogy az ebbe a kategóriába sorolt műsorszámok témaválasztása, továbbá azok feldolgozásának módja a 12-16 év közötti korosztály érettségi szintjének megfelelő legyen”*.

A Médiatanács a Műsorszám vágott verziója tekintetében megállapította, hogy az bővelkedik akciódús képsorokban, feszültségkeltő jelenetekben, ugyanakkor ezen III. kategóriának megfelelően lerövidített, megvágott tartalmakat a 12 év feletti korosztály már képes biztonsággal feldolgozni, így a Műsorszám a Médiaszolgáltató által kérvényezett III. korhatári kategóriában közzétehető.

A fentiekre figyelemmel a Médiatanács az Mttv. 182. § e) pontja szerinti hatáskörében, a megjelenő témára, valamint a feldolgozásmódra tekintettel a Műsorszám az Mttv. 9. § (4) bekezdése szerinti III. korhatári kategóriába sorolásáról határozott.

Az Mttv. 9. § (4) bekezdése értelmében: *„Azt a műsorszámot, amely tizenkét éven aluliakban félelmet kelthet, illetve amelyet koránál fogva nem érthet meg vagy félreérthet, a III. kategóriába kell sorolni. Az ilyen műsorszám minősítése: tizenkét éven aluliak számára nem ajánlott.”*

Az Mttv. 9. § (9) bekezdése alapján a Médiatanácsnak a műsorszám korhatári kategóriába sorolásáról a műsorszám átadásától számított tizenöt napon belül kellett határoznia.

Az eljárás során az Ákr. 124. §-a szerinti eljárási költség nem merült fel.

¹ „A médiatartalmak korhatár-besorolásánál irányadó szempontokra, az egyes műsorszámok közzététele előtt és közben alkalmazható jelzésekre, illetve a minősítés közlésének módjára vonatkozó jogalkalmazási gyakorlat elvi szempontjai” című ajánlás

A jogorvoslatról szóló tájékoztatás az Ákr. 81. § (1) bekezdésén, a közigazgatási per indításának lehetősége az Ákr. 114. § (1) bekezdésén alapul. A közigazgatási per vonatkozásában az Mttv. 163. § (1)-(3) és (5) bekezdései, a közigazgatási perrendtartásról szóló 2017. évi I. törvény (a továbbiakban: **Kp.**), a polgári perrendtartásról szóló 2016. évi CXXX. törvény (a továbbiakban **Pp.**) és az E-ügyintézési tv. rendelkezései irányadóak.

A keresetlevél benyújtásának szabályait a Kp. 28.§-a, a 29. § (1) bekezdése, a 39. §-a, a 48. § (1) bekezdésének l) pontja, a Pp. 605. § (1) és 608. § (1) bekezdései és az E-ügyintézési tv. 9. § (1) bekezdése, az azonnali jogvédelemre vonatkozó rendelkezéseket a Kp. 50. §-a, a tárgyalás tartására vonatkozó kérelemről szóló tájékoztatást a Kp. 77. § (2) bekezdése tartalmazzák.

Budapest, 2019. szeptember 24.

A Médiatanács nevében

Dr. Karas Monika
elnök

Dr. Kollarik Tamás
hitelesítő tag

Kapják:

1) Személyes adat