

**Médiaszolgáltatási Főosztály  
Pályáztatási és Jogi Osztály**

**Ügyiratszám:** PJ/20314-36/2016.  
**Tárgy:** a Békéscsaba 88,9 MHz helyi  
médiaszolgáltatási lehetőség  
hasznosítására irányuló pályázati eljárás  
eredménye  
**Ügyintéző:** **személyes adat**

**A Nemzeti Média- és Hírközlési Hatóság Médiatanácsának**

**559/2017. (VI. 6.) számú**

**HATÁROZATA**

1. A Nemzeti Média- és Hírközlési Hatóság Médiatanácsa (1088 Budapest, Reviczky utca 5., a továbbiakban: Médiatanács) megállapítja, hogy a honlapján és hirdetményi úton 2016. október 20-án közzétett pályázati felhívással (a továbbiakban: Pályázati Felhívás) a **Békéscsaba 88,9 MHz** helyi rádiós mediaszolgáltatási lehetőség kereskedelmi jelleggel történő hasznosítására megindított **pályázati eljárás (a továbbiakban: Pályázati Eljárás) eredményes.**

2. **A Pályázati Eljárás nyertese a Radio Plus Kft. pályázó.**

E határozat ellen fellebbezésnek helye nincs. Jelen határozat felülvizsgálatát az ügyfél, illetve a kifejezetten rá vonatkozó rendelkezés tekintetében az eljárás egyéb résztvevője annak közzétételétől számított tizenöt napon belül a Fővárosi Közigazgatási és Munkaügyi Bírósághoz címzett, a Médiatanácshoz benyújtott keresetlevéllel jogszabálysértésre hivatkozással kérheti. Amennyiben a Fővárosi Közigazgatási és Munkaügyi Bíróság eljárását kezdeményezték, a hatósági szerződés a Fővárosi Közigazgatási és Munkaügyi Bíróság jogerős döntéséig nem köthető meg.

*Indokolás*

I.

A Médiatanács az 1230/2016. (X.18.) számú döntésével, az Mttv. 52. § (1) bekezdése alapján fogadta el a Békéscsaba 88,9 MHz helyi rádiós mediaszolgáltatási lehetőség Pályázati Felhívásának szövegét, amelyet honlapján és hirdetményi úton 2016. október 20-án tett közzé.

A beadás napján, 2016. november 21-én a mediaszolgáltatási lehetőség hasznosítására az alábbi pályázati ajánlatok érkeztek.

	<b>Pályázó neve</b>	<b>Pályázó székhelye</b>
1.	Radio Plus Kft.	1016 Budapest, Hegyalja út 7-13. IV. em.
2.	INTERAX Kft.	5600 Békéscsaba, Nádas sor 13.

Az Mttv. 48. § (2) bekezdése alapján állami tulajdonban lévő, korlátos erőforrásokat igénybe vevő lineáris médiaszolgáltatási jogosultság pályázat útján történő elnyerésével kapcsolatos eljárásokra a közigazgatási hatósági eljárás és szolgáltatás általános szabályairól szóló 2004. évi CXL. törvény (a továbbiakban: Ket.) szabályait az Mttv-ben foglalt eltérésekkel kell alkalmazni.

Az Mttv. 57. § (1) bekezdése alapján a Médiatek megvizsgálta, hogy a pályázók megfelelnek-e az alaki érvényesség feltételeinek.

## **1. Radio Plus Kft.**

A Médiatek 1382/2016. (XII.5.) számú végzésével a Radio Plus Kft. pályázót a Békéscsaba 88,9 MHz helyi rádiós médiaszolgáltatási lehetőség hasznosítására benyújtott pályázati ajánlata vonatkozásában hiánypótlásra hívta fel a Pályázati Felhívás 2.5.10.7. pontja szerinti nyilatkozat megfelelő tartalmú benyújtása tekintetében, a Pályázati Felhívás 2.5.11.1. a) pontjának mindenben megfelelő alapító okirat benyújtása tekintetében, a Pályázati Felhívás 2.5.11.1. c) pontjának mindenben megfelelő banki igazolás tekintetében, a Pályázati Felhívás 2.5.11.1. j) pontja alapján a legutolsó lezárt üzleti év pénzügyi beszámolójához tartozó kiegészítő melléklet(ek) benyújtására vonatkozóan, a Formanyomtatvány VI. pontjában a tervezett költségeket bemutató táblázat megfelelő kitöltésére vonatkozóan, illetve a pályázati ajánlat mellékleteként csatolt eredménykimutatás-tervekben és mérlegtervekben szereplő adatok megfelelő kitöltésére vonatkozóan.

A pályázó 2016. december 21-én érkezett beadványával határidőben válaszolt a hiánypótlási felhívásra. A pályázati eljárás során a Radio Plus Kft. pályázó 2017. január 24-én kiegészítő beadvánnyal élt. Ezt követően a Médiatek az Mttv. 58. § (1) bekezdése és a Pályázati Felhívás 1.10.8.1 pontja alapján 59/2017. (I.31.) számú döntésével a Radio Plus Kft. pályázót pályázati nyilvántartásba vette.

## **2. INTERAX Kft.**

A Médiatek 1383/2016. (XII.5.) számú végzésével az INTERAX Kft. pályázót a Békéscsaba 88,9 MHz helyi rádiós médiaszolgáltatási lehetőség hasznosítására benyújtott pályázati ajánlata vonatkozásában hiánypótlásra hívta fel a Formanyomtatvány IV.2. pontja szerinti táblázat megfelelő kitöltése tekintetében, valamint a Pályázati Felhívás 2.5.10.25. pontja szerinti nyilatkozat megfelelő tartalmú benyújtása tekintetében.

A pályázó 2016. december 19-én érkezett beadványával határidőben válaszolt a hiánypótlási felhívásra. Ezt követően a Médiatek az Mttv. 58. § (1) bekezdése és a Pályázati Felhívás 1.10.8.1 pontja alapján 60/2017. (I.31.) számú döntésével az INTERAX Kft. pályázót pályázati nyilvántartásba vette.

Az Mttv. 57. § (1) bekezdése alapján az alaki érvényesség vizsgálatát követően a Médiatek megvizsgálta, hogy a pályázati ajánlatok megfelelnek-e a tartalmi érvényesség feltételeinek.

## **1. Radio Plus Kft.**

A Médiatek 293/2017. (IV.4.) számú végzésével az Mttv. 59. § (2) bekezdése, valamint a Pályázati Felhívás 1.10.10.6. pontja alapján felvilágosítást kért a Radio Plus Kft. pályázótól az alábbiakkal kapcsolatban:

- A pályázó részletesen vezesse le, hogy a „*Kulturális ajánló*” című műsor szám egy napon belül hányszor, pontosan mikor, illetve pontosan hány perc terjedelemben kerül közzétételre.
- A pályázó részletesen vezesse le a hét valamennyi napjára vonatkozóan, hogy a „*Kívánságműsor*” című műsor szám mely napokon, milyen terjedelemben és pontosan milyen sugárzási időpontban kerül közzétételre.
- A pályázó részletesen vezesse le, hogy az általa a szöveg minimális aránya tekintetében a Formanyomtatvány III.1.3. és III.1.6. pontjaiban megtejt vállalásait hogyan teljesíti a napi teljes, valamint az éjszakai órák nélküli (05:00 – 23:00) műsoridőben.

A Médiatanács megállapította, hogy a tartalmi felvilágosítást a Radio Plus Kft. pályázó 2017. május 8-án érkezett beadványával határidőben, az előírtaknak megfelelően teljesítette.

## 2. INTERAX Kft.

A Médiatanács 294/2017. (IV.4.) számú végzésével az Mttv. 59. § (2) bekezdése, valamint a Pályázati Felhívás 1.10.10.6. pontja alapján felvilágosítást kért az INTERAX Kft. pályázótól az alábbiakkal kapcsolatban:

- A pályázó részletesen vezesse le, hogy az általa az Mttv. 83. §-ban foglalt közszolgálati célokat szolgáló műsor számok, műsorelemek minimális aránya tekintetében a Formanyomtatvány III. 1. pontjában megtejt vállalását hogyan teljesíti a teljes napi műsoridőben a hétfő, kedd, szerda, csütörtök, illetve pénteki napokon.
- A pályázó részletesen vezesse le, hogy az általa a helyi közélettel foglalkozó, a helyi mindennapi életet segítő műsor számok, műsorelemek minimális aránya tekintetében a Formanyomtatvány III. 1. pontjában megtejt vállalását hogyan teljesíti az éjszakai órák nélküli (05.00 – 23.00) napi műsoridőben a hétfő, kedd, szerda, csütörtök, illetve pénteki napokon.
- A pályázó részletesen vezesse le, hogy az általa a szöveg minimális aránya tekintetében a Formanyomtatvány III. 1. pontjában megtejt vállalását hogyan teljesíti az éjszakai órák nélküli (05.00 – 23.00) napi műsoridőben a hétfő, kedd, szerda, csütörtök, illetve pénteki napokon.
- A pályázó a „*Békéscsabai Napló*”, valamint a „*Békéscsabai Napló ism.*” című műsor számok tekintetében részletesen fejtse ki, hogy a műsor számok miként vehetőek az Mttv. 83. §-a szerinti célt szolgáló közszolgálati műsor számként, illetve a helyi közélettel foglalkozó, a helyi mindennapi életet segítő műsor számként figyelembe a Pályázati Felhívás 2.5.6.2. pontjában foglaltak fényében.
- A pályázó az „*Éjszakai zenés válogatás, szerkesztett ismétlésekkel*” című műsor szám tekintetében részletesen fejtse ki, hogy a műsor szám miként vehető a helyi közélettel foglalkozó, a helyi mindennapi életet segítő műsor számként figyelembe a Pályázati Felhívás 2.5.6.2. pontjában foglaltak fényében.
- A pályázó a „*Reggeli zenés információs magazin*” című műsor szám tekintetében részletesen fejtse ki, hogy a műsor szám miként vehető a helyi közélettel foglalkozó, a helyi mindennapi életet segítő műsor számként figyelembe a Pályázati Felhívás 2.5.6.2. pontjában foglaltak fényében.

A Médiatanács megállapította, hogy a tartalmi felvilágosítást az INTERAX Kft. pályázó 2017. május 24-én érkezett beadványával határidőben, az előírtaknak megfelelően teljesítette.

## II.

A Médiatanács az Mttv. 60. §-ának megfelelően a Pályázati Felhívás 1.11. pontjában az alábbiak szerint határozta meg a Pályázati Eljárás értékelésének elveit, a pályázati ajánlatok értékelésének kategóriát és szabályait.

### **„1.11.1. A pályázati ajánlatok értékelésének elvei**

1.11.1.1 A Médiatanács a pályázati ajánlatokat az esélyegyenlőség, objektivitás, átláthatóság elvének figyelembevételével értékeli.

### **1.11.2. A pályázati ajánlatok értékelésének kategóriái és az értékelés szabályai**

1.11.2.1. A Médiatanács a pályázati nyilvántartásba vett, alakilag és tartalmilag érvényes pályázati ajánlatokat értékeli. A pályázati ajánlatok értékelésre kerülő elemei: a pályázó médiaszolgáltatási díjajánlata, a Pályázati Felhívás 2.5.6. és a Formanyomtatvány III. pontja szerinti műsorterve, médiaszolgáltatási tapasztalata és a pályázó kiegészítő médiaszolgáltatás tekintetében tett vállalása.

1.11.2.2. A Médiatanács az 1.11.2.4. pontban meghatározott értékelési rendszer alapján meghatározza az érvényes pályázati ajánlatok sorrendjét.

1.11.2.3. A pályázó által elérhető pontok száma maximum 60 pont.

1.11.2.4. A Médiatanács az egyes értékelési kategóriákhoz a következő értékelési keretet rendeli:

Médiaszolgáltatási díjajánlat:                    legfeljebb        **20 pont**

A legmagasabb médiaszolgáltatási díjajánlat 20 pontot ér.

A többi médiaszolgáltatási díjajánlat pontszámát úgy kell kiszámítani, hogy az adott médiaszolgáltatási díjajánlatot el kell osztani a legmagasabb médiaszolgáltatási díjajánlattal, és az így kapott hányadost meg kell szorozni hússzal. Az így kapott szám (nem egész szám esetén öt tized fölött felfelé kerekítve egész számmra) az adott médiaszolgáltatási díjajánlat pontszáma.

Műsorterv összesen:                            legfeljebb        **35 pont**

Ezen belül:

➤ a helyi közélettel foglalkozó, a helyi mindennapi életet segítő műsorszámok Formanyomtatvány szerint vállalt minimális aránya az éjszakai órák (23.00 - 05.00) nélküli napi műsoridőben

15,1% és a felett:	20 pont
14,1% - 15% között:	18 pont
13,1% - 14% között:	16 pont
12,1% -13% között:	14 pont
11,1% -12% között:	12 pont
10,1% -11% között:	10 pont
9,1% -10% között:	8 pont
8,1% - 9% között:	6 pont
7,1% - 8% között:	4 pont
6,1% - 7% között:	2 pont
6% és az alatt:	0 pont

A helyi közélettel foglalkozó, a helyi mindennapi életet segítő műsorszámok aránya a Pályázati Felhívás értelmező rendelkezésében meghatározott „Helyi közélettel foglalkozó, a helyi mindennapi életet segítő műsorszámok” fogalmának megfelelően kerül értékelésre. A pályázó helyi közélettel foglalkozó, a helyi mindennapi életet segítő műsorszámok arányára tett vállalása a Formanyomtatvány III.1., vagy hálózatba kapcsolódásra irányuló pályázati ajánlat esetén III.2. pontjában megtett megalapozott vállalásai alapján kerül értékelésre. Hálózatba kapcsolódásra irányuló pályázati ajánlat esetén a helyi közélettel foglalkozó, a helyi mindennapi életet segítő műsorszámok arányára vonatkozó, saját műsoridő tekintetében tett vállalás arányosítva, az éjszakai órák nélküli (05.00-23.00) műsoridő arányában kerül figyelembe vételre, azzal, hogy a saját műsoridő azon része, amely az éjszakai órákra esik, nem vehető figyelembe.

➤ a magyar zenei művek Formanyomtatvány szerint vállalt minimális aránya a zenei művek közzétételére szánt napi teljes műsoridőben

35,1% és a felett:	5 pont
30,1% -35% között:	2 pont
30% és az alatt:	0 pont

A pályázó magyar zenei művek tekintetében tett vállalása a Formanyomtatvány III.1. pontjában megtett megalapozott vállalásai alapján kerül értékelésre.

➤ műsorterv szubjektív értékelése: legfeljebb 10 pont

A Médiatanács szubjektíven értékelhet valamennyi, a műsortervben megjelenő egyéb elemet, tartalmat, amelyek a Pályázati Felhívásban meghatározott értékelési kategóriák között egyébként nem szerepelnek, és amelyek a Médiatanács megítélése szerint a műsorterv tekintetében többletértéket képviselnek.

Médiaszolgáltatási tapasztalat: legfeljebb 3 pont

A mediaszolgáltatási tapasztalat értékelése során

1 pontot kap az a pályázó, amelyben a közvetlen befolyásoló részesedéssel rendelkező vállalkozás(ok) a pályázati ajánlat benyújtását megelőző öt (5) éven belül legalább egy (1) évig folyamatosan földfelszíni rádiós mediaszolgáltatási jogosultsággal rendelkezik/rendelkezett;

2 pontot kap az a pályázó, amely a pályázati ajánlat benyújtását megelőző öt (5) éven belül legalább egy (1) évig folyamatosan földfelszíni rádiós mediaszolgáltatási jogosultsággal rendelkezik/rendelkezett;

2 pontot kap az a pályázó, amely a pályázati ajánlat benyújtását megelőző öt (5) éven belül legalább egy (1) évig folyamatosan rendelkezik/rendelkezett a Békéscsaba 88,9 MHz mediaszolgáltatási jogosultsággal.

Kiegészítő mediaszolgáltatás vállalása: legfeljebb 2 pont

A pályázó pályázati ajánlatában köteles rádió-adatrendszer (RDS) műsorazonosító kód (PI – Program Identification) alkalmazását és RDS műsorszolgálat név (PS – Program Service name) megjelenítését vállalni.

2 pontból 1 pontot kap az a pályázó, amely pályázati ajánlatában az RDS PI és PS mellett további egy (1) RDS szolgáltatást vállal.

2 pontot kap az a pályázó, amely pályázati ajánlatában az RDS PI és PS mellett legalább további kettő (2) RDS szolgáltatást vállal.

Összesen legfeljebb:

**60 pont**

Az értékelés során a Médiatanács a nem egész számok esetében a kerekítés általános szabályait alkalmazza.

A pályázati ajánlatokat a Pályázati Felhívásban meghatározottaktól eltérően értékelni nem lehet.

1.11.2.5. A Médiatanács az alakilag, illetve tartalmilag érvénytelen pályázati ajánlatokat nem értékeli.

1.11.2.6. A Médiatanács a Pályázati Felhívásban meghatározott szempontok, értékelési kategóriák és pontszámok alapján értékeli az érvényes pályázati ajánlatokat.

1.11.2.7. A Médiatanács az értékelés során megállapítja a pályázati ajánlatok sorrendjét. A Médiatanács a sorrend alapján megállapítja a Pályázati Eljárás nyertesét. A Pályázati Eljárás nyertese a legmagasabb pontszámot elérő pályázati ajánlatot benyújtó pályázó.

1.11.2.8. Pontszámegyenlőség esetén a Médiatanács a Pályázati Felhívás céljának figyelembevételével, a Pályázati Eljárás elvei alapján állapítja meg a Pályázati Eljárás nyertesét.”

A fentieket figyelembe véve a Médiatanács értékelte a Radio Plus Kft. és az INTERAX Kft. pályázati ajánlatát.

A Médiatanács Pályázati Felhívás 1.11.2.4. pontja szerint a pályázati ajánlatok értékelése során pontozással értékelt a pályázók médiaszolgáltatási díjajánlatát, a pályázók által benyújtott műsortervet, ezen belül a helyi közélettel foglalkozó, a helyi mindennapi életet segítő műsorszámok arányát az éjszakai órák (23.00-05.00) nélküli napi műsoridőben, a magyar zenei művek arányát a zenei művek közzétételére szánt napi teljes műsoridőben, a műsortervet szubjektíven, a médiaszolgáltatási tapasztalatot, valamint a kiegészítő médiaszolgáltatások vállalását.

A Médiatanács a pályázók **médiaszolgáltatási díjajánlatát** a Pályázati Felhívás 1.11.2.4. pontja alapján az alábbiak szerint értékelt.

A Radio Plus Kft. a Pályázati Felhívásban megadott 1.577.000,- Ft + ÁFA összegű alaplíj mellett **üzleti titok** + ÁFA összegű díjajánlatot tett, azaz évi médiaszolgáltatási díjajánlata összesen **üzleti titok** + ÁFA.

Az INTERAX Kft. a Pályázati Felhívásban megadott 1.577.000,- Ft + ÁFA összegű alaplíj mellett **üzleti titok** + ÁFA összegű díjajánlatot tett, azaz évi médiaszolgáltatási díjajánlata összesen **üzleti titok** + ÁFA.

A médiaszolgáltatási díjajánlat a Pályázati Felhívás 1.11.2.4. pontjában foglalt számítási mód szerint a Radio Plus Kft. pályázó esetében 20 pontot, az INTERAX Kft. pályázó esetében 17 pontot ér.

A Médiatanács a pályázók műsortervét a Pályázati Felhívás 1.11.2.4. pontja alapján az alábbiak szerint értékelt.

A Radio Plus Kft. a helyi közélettel foglalkozó, a helyi mindennapi életet segítő műsorszámok minimális arányát az éjszakai órák (23.00-05.00) nélküli napi saját műsoridőre vonatkoztatva **üzleti titok** %-ban jelölte meg, amely a Pályázati Felhívás 1.11.2.4. pontja alapján 20 pontot ér.

Az INTERAX Kft. a helyi közélettel foglalkozó, a helyi mindennapi életet segítő műsorszámok minimális arányát az éjszakai órák (23.00-05.00) nélküli napi műsoridőre vonatkoztatva **üzleti titok** %-ban jelölte meg, amely a Pályázati Felhívás 1.11.2.4. pontja alapján 20 pontot ér.

A zenei művek közzétételére szánt napi teljes műsoridőben a **magyar zenei művek minimális arányára** a Radio Plus Kft. és az INTERAX Kft. is **üzleti titok** %-os vállalást tett. Mivel mindkét pályázó vállalása meghaladta a 35,1%-ot, ezért valamennyi pályázónak a zenei művek közzétételére szánt napi teljes műsoridőben a magyar zenei művek minimális arányára tett vállalása a Pályázati Felhívás 1.11.2.4. pontja alapján egyaránt a maximális 5 pontot éri.

A Médiatanács a műsorterv szubjektív értékelése során kiemelten fontosnak tartotta, hogy a médiaszolgáltatásban minél magasabb arányban jelenjenek meg új (nem ismételt) tartalmak. A Médiatanács ezért a Pályázati Felhívás 1.11.2.4. alapján a pályázók műsortervének **szubjektív értékelése** során a pályázóknak az ismétlések mértékére a teljes napi műsoridő tekintetében a pályázati ajánlatban a Formanyomtatvány szerint tett egymáshoz viszonyított maximális vállalásait vette figyelembe, oly módon, hogy az e kategórián belül adható maximális 10 ponttal azon pályázó műsortervét értékelte, amely a napi teljes műsoridő vonatkozásában az ismétlések maximális mértékére a legalacsonyabb vállalást tette.

A szubjektív értékelés során így a Médiatanács a pályázók alábbi vállalásait vette figyelembe.

A Radio Plus Kft. pályázó a pályázati ajánlatában az ismétlések maximális mértéke tekintetében a napi teljes műsoridő vonatkozásában **üzleti titok** %-os vállalást tett.

Az INTERAX Kft. pályázó a pályázati ajánlatában az ismétlések maximális mértéke tekintetében a napi teljes műsoridő vonatkozásában **üzleti titok** %-os vállalást tett.

A Médiatanács a pályázók műsortervének szubjektív értékelése során a fent leírtakat figyelembe véve a Radio Plus Kft. pályázó műsortervét a szubjektív értékelési kategórián belül a maximális 10 ponttal, az INTERAX Kft. pályázó műsortervét a szubjektív értékelési kategórián belül 9 ponttal értékelte.

A Médiatanács a pályázók **médiaszolgáltatási tapasztalatát** a Pályázati Felhívás 1.11.2.4. alapján értékelte az alábbiak szerint:

A Radio Plus Kft. pályázó a Budapest 96,4 MHz tekintetében 2016. március 18. óta rendelkezik médiaszolgáltatási jogosultsággal.

Az INTERAX Kft. pályázó a Békéscsaba 88,9 MHz tekintetében 2005. március 24. óta rendelkezik médiaszolgáltatási jogosultsággal.

A fentiekre tekintettel a Médiatanács a Radio Plus Kft. pályázó médiaszolgáltatási tapasztalatát 0 ponttal, az INTERAX Kft. pályázó médiaszolgáltatási tapasztalatát 3 ponttal értékelte.

A Médiatanács a pályázók a **kiegészítő médiaszolgáltatások** tekintetében tett vállalásait a Pályázati Felhívás 1.11.2.4. alapján értékelte az alábbiak szerint:

A Radio Plus Kft. pályázó a pályázati ajánlatában a kötelező RDS PI (műsorazonosító kód) és RDS PS (műsornév) kiegészítő médiaszolgáltatás mellett RDS RT (rádiószöveg), valamint RDS CT (idő és dátum) kiegészítő szolgáltatások nyújtását vállalta.

Az INTERAX Kft. pályázó a pályázati ajánlatában a kötelező RDS PI (műsorazonosító kód) és RDS PS (műsornév) kiegészítő médiaszolgáltatás mellett RDS RT (rádiószöveg), valamint RDS CT (idő és dátum) kiegészítő szolgáltatások nyújtását vállalta.

A Médiatanács ezért a kiegészítő médiaszolgáltatások tekintetében mindkét pályázó vállalását a maximális 2 ponttal értékelte.

A Médiatanács a Pályázati Felhívás 1.11.2.4. pontjában meghatározott szempontok, értékelési kategóriák és pontszámok alapján értékelte az érvényes pályázati ajánlatokat és a Pályázati Felhívás 1.11.2.7. alapján megállapította a pályázati ajánlatok alább ismertetett sorrendjét.



Pályázó	Javaslat	Médiaszolgáltatási díjajánlat (max. 20 pont)	Műsorterv (max. 35 pont /max. 20+5+10/)			Médiaszolgáltatási tapasztalat (max. 3 pont)	Kiegészítő médiaszolgáltatás (max. 2 pont)	Összpontszám
			A helyi közélettel foglalkozó, a helyi mindennapi életet segítő műsorszámok aránya az éjszakai órák (23.00-05.00) nélküli napi műsoridőben (max. 20 pont)	A magyar zenei művek aránya a zenei művek közzétételére szánt napi műsoridőben (max. 5 pont)	Műsorterv szubjektív értékelése (max. 10 pont)			
<u>Radio Plus Kft.</u>	értékelés	20 pont	20 pont	5 pont	10 pont	0 pont	2 pont	57
<u>INTERAX Kft.</u>	értékelés	17 pont	20 pont	5 pont	9 pont	3 pont	2 pont	56

A legmagasabb pontszámot elérő pályázó fentiek alapján a Radio Plus Kft.

A Pályázati Felhívás 1.11.2.7. pontja szerint:

*„A Pályázati Eljárás nyertese a legmagasabb pontszámot elérő pályázati ajánlatot benyújtó pályázó.”*

Az Mttv. 62. § (1) bekezdésének a) pontja alapján, a Médiatanács hatósági határozatban állapítja meg a Pályázati Eljárás eredményes vagy eredménytelen voltát, és eredményesség esetén a Pályázati Eljárás nyertesét.

**Erre tekintettel a Médiatanács az Mttv. 62. § (1) bekezdés a) pontja szerint megállapította, hogy a honlapján és hirdetményi úton 2016. október 20. napján közzétett Pályázati Felhívással a Békéscsaba 88,9 MHz helyi rádiós médiaszolgáltatási lehetőség hasznosítására megindított Pályázati Eljárás eredményes és annak nyertese az Mttv. 62. § (1) bekezdés b) pontja szerint a Radio Plus Kft. pályázó.**

A Médiatanács döntését az Mttv. 48. § (2) bekezdése, 62. § (1) bekezdése és 144. § (1) bekezdése alapján hatósági eljárásban hozta meg.

A Médiatanács hatásköre és illetékessége az Mttv. 48. § (3) bekezdésén, a 132. § b) pontján és 182. § h) pontján alapul.

A Médiatanács az Mttv. 62. § (4) bekezdése alapján a Pályázati Felhívással azonos helyen és módon nyilvánosan közzéteszi.

A határozat elleni jogorvoslati lehetőségről történő tájékoztatás az Mttv. 62. § (5) és 63. § (4) bekezdésén alapul. A jogi képviselővel eljáró fél, valamint a belföldi székhellyel rendelkező gazdálkodó szervezet a Pp. 340/B. §-a és 397/I. § (2) bekezdés b) pontja alapján elektronikusan (űrlapbenyújtás támogatási szolgáltatás igénybevételével) nyújthatja be a keresetlevelet a Médiatanácsnál.

Az Mttv. 63. § (1) alapján a Médiatanács a döntés a nyertessel való közlésével egyidejűleg jelen határozat közlésével a pályázat nyertesével való szerződéskötés érdekében hivatalból hatósági eljárást indít.

E hatósági eljárás ügyintézési határideje negyvenöt (45) nap, amely jelen határozat kézhezvételét követő napon kezdődik.

Az Mttv. 63. § (2) bekezdése alapján amennyiben a szerződéskötésre irányuló hatósági eljárásban a pályázat nyertese nem vesz részt, vagy a szerződés megkötését akadályozza, az Mttv. 63 § (1) bekezdésben meghatározott ügyintézési határidőn túl a szerződés nem köthető meg, ez esetben a Médiatanács az eljárás megindításától számított negyvenötödik (45.) napon az eljárást megszünteti. Az eljárásban igazolási kérelemnek nincs helye.

Az Mttv. 63. § (5) bekezdése alapján a Médiatanács az Mttv. 187. § szerint bírságot szabhat ki, amennyiben a nyertes pályázó a pályázati ajánlatát visszavonja, vagy a hatósági szerződést nem köti meg. Az Mttv. 63. § (6) bekezdése alapján a Médiatanács a bírság kiszabása mellett a pályázati ajánlat visszavonásából, a hatósági szerződés megkötésének akadályozásából származó valamennyi költség viselésére, megfizetésére is kötelezheti a nyertes pályázót.

Az Mttv. 54. §-a, valamint a Pályázati Felhívás 1.9.6. pontja szerint a pályázó nyertessége esetén a pályázati díj nyolcvan (80) százaléka a médiaszolgáltatási díj összegébe beszámít.



Az Mttv. 62. § (8) bekezdése valamint a Pályázati Felhívás 1.9.8. pontja szerint az alakilag és tartalmilag érvényes, de nyertessé nem nyilvánított pályázati ajánlat esetén a pályázati díj nyolcvan (80) százaléka visszajár.

A Pályázati Eljárás során a Ket. 153. §-a szerinti eljárási költség nem merült fel.

Budapest, 2017. június 6.

A Médiatanács nevében és megbízásából

dr. Karas Monika  
elnök  
s.k.

dr. Auer János  
hitelesítő tag  
s.k.