

Ügyiratszám: MN/23964-6/2019.

Tárgy: műsorszám korhatári
kategóriába sorolása

Ügyintéző: személyes adat

Telefonszám: Személyes adat

E-mail: személyes adat

A NEMZETI MÉDIA- ÉS HÍRKÖZLÉSI HATÓSÁG MÉDIATANÁCSÁNAK

1165/2019. (IX. 24.) számú

HATÁROZATA

A Nemzeti Média- és Hírközlési Hatóság Médiatanácsa (a továbbiakban: **Médiatanács**) a Magyar RTL Televízió Zrt. (1222 Budapest, Nagytétényi út 29., továbbiakban: **Médiaszolgáltató**) műsorszám előzetes klasszifikációjára irányuló, 2019. szeptember 9-én érkezett kérelme alapján lefolytatott közigazgatási hatósági eljárásában, az elektronikus úton (FTP-n) megküldött hang- és képfelvétel alapján megállapította, hogy az

„Arthur király – A kard legendája” című filmalkotás (a továbbiakban: Műsorszám) a mediaszolgáltatásokról és a tömegkommunikációról szóló 2010. évi CLXXXV. törvény (a továbbiakban: Mttv.) 9. § (4) bekezdése szerinti III. korhatári-kategóriába tartozónak minősül.

A véglegessé vált döntés ellen annak közlésétől számított harminc napon belül a Fővárosi Közigazgatási és Munkaügyi Bírósághoz (a továbbiakban: **Bíróság**) címzett, de a Médiatanácshoz - a személyesen eljáró ügyfél esetében választása szerint elektronikus vagy postai úton, a jogi képviselő által kizárólag elektronikus - benyújtott keresetlevéllel közigazgatási per indítható. A keresetlevél benyújtásának a közigazgatási cselekmény hatályosulására nincs halasztó hatálya, az azonnali jogvédelem a Bíróságtól kérhető. Tárgyalás tartása a felek bármelyikének kérelmére a Bíróságtól kérhető. A keresetet a Bíróság harminc napon belül bírálja el.

Az elektronikus ügyintézés és a bizalmi szolgáltatások általános szabályairól szóló 2015. évi CCXXII. törvény (a továbbiakban: **E-ügyintézési tv.**) alapján elektronikus úton történő kapcsolattartásra kötelezett minden beadványt kizárólag elektronikus - az E-ügyintézési tv.-ben és végrehajtási rendeleteiben meghatározott módon - nyújthat be a bírósághoz. A Bíróság egyszerűsített perben, a tárgyaláson kívüli elbírálás szabályai szerint jár el.

INDOKOLÁS

Az Mttv. 9. § (1) bekezdése értelmében a lineáris médiaszolgáltatást nyújtó médiaszolgáltató valamennyi, általa közzétenni kívánt műsorszámot a közzétételt megelőzően az Mttv. 9. § (2)-(7) bekezdés szerinti kategóriák valamelyikébe köteles sorolni.

Az Mttv. 9. § (9) bekezdése szerint a médiaszolgáltató kérelmére – igazgatási szolgáltatási díj megfizetése ellenében, a műsorszám átadásától számított tizenöt napon belül – a Médiatanács az Mttv. 182. § e) pontjában foglalt hatáskörében a műsorszám kategóriába sorolásáról hatósági határozatot hoz.

A Médiaszolgáltató az Mttv. 9. § (9) bekezdésére hivatkozással 2019. szeptember 9-én kérelemmel fordult a Médiatanácshoz a Műsorszám vágott, lerövidített változatának előzetes korhatári-besorolása iránt. A Médiaszolgáltató a műsorszámot elektronikus úton, FTP-n keresztül küldte meg. Kérelmében jelezte, hogy álláspontja szerint a műsorszám vágott, rövidített változata a III. korhatár kategóriába tartozik.

Az Mttv. 144. § (1) bekezdése szerint a Médiatanács a hatósági ügyekben az Mttv.-ben foglalt eltérésekkel és kiegészítésekkel az Ákr. szerint jár el.

Az Ákr. 37. § (2) bekezdése szerint a kérelem alapján 2019. szeptember 10-én közigazgatási hatósági eljárás indult.

A Nemzeti Média- és Hírközlési Hatóság egyes eljárásainak igazgatási szolgáltatási díjairól és a díjfizetés módjáról szóló 5/2011. (X. 6.) számú NMHH rendelet 17. § (1) bekezdése szerinti igazgatási szolgáltatási díjat a műsorszám tekintetében a Médiaszolgáltató igazoltan megfizette, így a Médiatanács a kérelem alapján az Mttv. 182. § e) pontjában biztosított hatáskörében közigazgatási hatósági eljárást folytatott le, és az alábbiakat állapította meg.

<i>Műsorszám címe:</i>	Arthur király – A kard legendája
<i>Eredeti cím:</i>	King Arthur: Legend of Sword
<i>Csatorna neve:</i>	RTL Klub
<i>Eredeti hossz:</i>	126 perc
<i>Vágott hossz:</i>	120 perc
<i>Műfaj:</i>	fantasy-akciófilm
<i>Származási ország:</i>	USA-Ausztrália
<i>Gyártási év:</i>	2017.

A műsorszám tartalma:

Az Arthur-mondakör feldolgozásában Arthur, szülei halála után, amit Vortigern, apja öccse okoz, árvaként Londonba kerül, ahol egy bordélyban nő fel. Az utca szocializálja, amelynek eredményeképpen rendkívül kemény lesz. Jellemvonásai alapján egy bűnszövetkezet fejévé válik, amelynek egyik alapvető tevékenysége a bordély működtetése. Arthur otthonának érzi Londont és családjának a bandát, így amikor az egész országban meghirdetett próba során kihúzza az Excaliburt a sziklából és kéretlen segítői megmentik a kivégzéstől, vonakodik elfoglalni helyét a trónon. Vortigern ellenségei (a mágusok) azonban misztikus próbák elé állítják, amelynek során sikerül elfogadnia szerepét. Londonban egy kommandós akcióval próbálják átvenni a hatalmat, amelynek célja a király (Vortigern) likvidálása. A terv kudarcba fullad. A király újra megtizedeli az ellenállókat, akik a csapások után ismét képesek talpra állni.

Arthur újabb misztikus beavatásban részesül, ezúttal a tó asszonya által. Végül megszületik az utolsó terv: Vortigern rezidenciájára küldik Arthurt, aki leszámol a trónbitorlóval és megalapítja a Kerekasztal társaságát.

A vizsgálat eredménye:

A Műsorszám műfaját tekintve fantasy-akciófilm, melyet a gyakori heves összecsapások, kard- és ökölpárbajok, süvítő lándzsák és nyílzáporok jellemeznek.

A Műsorszám legproblematisabb jelenetei Vortigernhez, a trónbitorlóhoz kötődnek: a misztikus előnyök megszerzése céljából elkövetett gyilkosságok, illetve Arthur szüleinek, illetve egy kisfiú apjának szeme láttára történő megölése, mint pusztá kegyetlenségből, illetve rituális okból elkövetett emberölések, rémtettek képi világukkal félelemkeltő atmoszférát teremtenek.

Ugyancsak aggályosnak tekinthető, hogy a filmalkotásban Arthur köztörvényes bűnözőként, védelmi pénzek gyűjtéséből és nők futtatásából meggazdagodott maffiózóként kerül ábrázolásra. A történet a végén párhuzamot von egy bűnszövetkezet irányítása és a király szerepköre közé.

A Médiatanács klasszifikációs ajánlása¹ (a továbbiakban: klasszifikációs ajánlás) szerint a 12-16 év közötti korosztály már képes követni a filmek dramaturgiáját, ismerik a műfaji sajátosságokat, és képesek leépíteni a felgyülemlett feszültséget, ha a történet végkicsengése kedvező. Azok az alkotások és jelenetek okozhatnak számukra problémát, amelyek realitásközeli kontextusban ábrázolják az erőszakot vagy a szereplők rettegését, illetve a szexualitás nem megfelelő, részletező bemutatása. Gondot jelenthet továbbá a deviáns viselkedésformák ideálisként történő bemutatása, valamint az, ha a főhős kettős értékrendet képvisel.

Mindezek jelen Műsorszám esetében csak közvetett, implicit módon kerültek megjelenítésre. A történések fantasy műfajban játszódnak, nem valóságosak, irreális kontextusban és nem részletező módon ábrázolják az erőszakos jeleneteket, valamint az agresszió áldozatainak rettegését. Az aggályos elemek hatását tehát enyhíti a történet valószerűtlensége, irrealitása.

A klasszifikációs ajánlás szerint a III. korhatári kategória kritériumai megkövetelik, hogy a Médiaszolgáltató különös gonddal járjon el a témaválasztásban, továbbá azok feldolgozásának módja a 12-16 év közötti korosztály érettségi szintjének megfelelő legyen.

A Médiatanács a Műsorszám vágott verziója tekintetében megállapította, hogy a Médiaszolgáltató a problematikus jeleneteket a III. korhatári kategóriának megfelelően lerövidítette, megvágta, így azokat a 12 év feletti korosztály már képes biztonsággal feldolgozni, mely miatt a Műsorszám a Médiaszolgáltató által kérvényezett III. korhatári kategóriában közzétehető.

A fentiekre figyelemmel a Médiatanács az Mttv. 182. § e) pontja szerinti hatáskörében, a megjelenő témára, valamint a feldolgozás módjára tekintettel a Műsorszám az Mttv. 9. § (4) bekezdése szerinti III. korhatári kategóriába sorolásáról határozott.

¹ A médiatartalmak korhatár-besorolásánál irányadó szempontokra, az egyes műsorszámok közzététele előtt és közben alkalmazható jelzésekre, illetve a minősítés közlésének módjára vonatkozó jogalkalmazási gyakorlat elvi szempontjai” című ajánlás

Az Mttv. 9. § (4) bekezdése szerint:

„Azt a műsorszámot, amely tizenkét éven aluliakban félelmet kelthet, illetve amelyet koránál fogva nem érthet meg vagy félreérthet, a III. kategóriába kell sorolni. Az ilyen műsorszám minősítése: tizenkét éven aluliak számára nem ajánlott.”

Az Mttv. 9. § (9) bekezdése alapján a Médiatanácsnak a műsorszám korhatári kategóriába sorolásáról a műsorszám átadásától számított tizenöt napon belül kellett határoznia.

Az eljárás során az Ákr. 124. §-a szerinti eljárási költség nem merült fel.

A jogorvoslatról szóló tájékoztatás az Ákr. 81. § (1) bekezdésén, a közigazgatási per indításának lehetősége az Ákr. 114. § (1) bekezdésén alapul. A közigazgatási per vonatkozásában az Mttv. 163. § (1)-(3) és (5) bekezdései, a közigazgatási perrendtartásról szóló 2017. évi I. törvény (a továbbiakban: **Kp.**), a polgári perrendtartásról szóló 2016. évi CXXX. törvény (a továbbiakban **Pp.**) és az E-ügyintézési tv. rendelkezései irányadóak.

A keresetlevél benyújtásának szabályait a Kp. 28.§-a, a 29. § (1) bekezdése, a 39. §-a, a 48. § (1) bekezdésének I) pontja, a Pp. 605. § (1) és 608. § (1) bekezdései és az E-ügyintézési tv. 9. § (1) bekezdése, az azonnali jogvédelemre vonatkozó rendelkezéseket a Kp. 50. §-a, a tárgyalás tartására vonatkozó kérelemről szóló tájékoztatást a Kp. 77. § (2) bekezdése tartalmazzák.

Budapest, 2019. szeptember 24.

A Médiatanács nevében

Dr. Karas Monika
elnök

Dr. Kollarik Tamás
hitelesítő tag

Kapják:

1) Személyes adat