

A Nemzeti Média- és Hírközlési Hatóság Médiatanácsának 34/2023. (I. 24.) számú határozata

Ügyiratszám: 16982-23/2022.

Tárgy: a Veszprém 103,1 MHz helyi vételkörzetű rádiós médiaszolgáltatási lehetőség kereskedelmi jellegű használatára irányuló pályázati eljárás eredménye

Ügyintéző: **személyes adat**

Telefon: **személyes adat**

Határozat

A Nemzeti Média- és Hírközlési Hatóság (a továbbiakban: Hatóság) Médiatanácsa (1088 Budapest Reviczky u. 5., a továbbiakban: Médiatanács) a Hatóság honlapján és hirdetményi úton 2022. október 28-án közzétett pályázati felhívással (a továbbiakban: Pályázati Felhívás) a **Veszprém 103,1 MHz** helyi vételkörzetű rádiós médiaszolgáltatási lehetőség kereskedelmi jellegű használatára megindított pályázati eljárásban (a továbbiakban: Pályázati Eljárás) megállapítja, hogy

1. A Veszprém Rádió Kft. pályázó (székhelye: 8200 Veszprém, Kossuth utca 6.) pályázati ajánlata tartalmilag érvénytelen.

2. A Pályázati Eljárás eredménytelen.

A határozat ellen fellebbezésnek helye nincs. Jelen határozatot kizárólag az ügyfél, illetve a kifejezetten rá vonatkozó rendelkezés tekintetében az eljárás egyéb résztvevője annak közlésétől számított 15 (tizenöt) napon belül közigazgatási perben támadhatja meg. A Fővárosi Törvényszékhez címzett keresetlevelet a Médiatanácshoz kell benyújtani. Az elektronikus ügyintézés és bizalmi szolgáltatások általános szabályairól szóló 2015. évi CCXXII. törvény (a továbbiakban: E-ügyintézési tv.) 9. § (1) bekezdése alapján elektronikus kapcsolattartásra kötelezett a keresetlevelet kizárólag elektronikus úton, a jogszabályban meghatározott módon terjesztheti elő a Médiatanácsnál. A keresetlevél benyújtásának a határozat hatályosulására nincs halasztó hatálya, az azonnali jogvédelem a Fővárosi Törvényszéktől kérhető. Tárgyalás tartását a felperes a keresetlevélben kérheti.

Indokolás

A Médiatanács 872/2022. (X. 25.) számú döntésével, a médiaszolgáltatásokról és a tömegkommunikációról szóló 2010. évi CLXXXV. törvény (a továbbiakban: Mttv.) 52. § (1) bekezdése alapján elfogadta a Pályázati Felhívás szövegét, amelyet honlapján és hirdetményi úton 2022. október 28-án tett közzé.

A pályázati ajánlatok benyújtásának napján, 2022. november 30-án az alábbi pályázó nyújtott be pályázati ajánlatot.

Pályázó neve	Pályázó székhelye
Veszprém Rádió Kft.	8200 Veszprém, Kossuth utca 6.

A Veszprém Rádió Kft. kereskedelmi jelleggel nyújtotta be pályázati ajánlatát a Veszprém 103,1 MHz médiaszolgáltatási lehetőség használatára, 24 (huszonnégy) órás önálló médiaszolgáltatásra, **üzleti titok** állandó megnevezéssel.

I.

Az Mttv. 57. § (1) bekezdése alapján a Médiatanács megvizsgálta, hogy a Veszprém Rádió Kft. pályázó megfelel-e az **alaki érvényesség** feltételeinek.

A Médiatanács az 1016/2022. (XII. 13.) számú döntésével az Mttv. 57. § (3) bekezdése, valamint a Pályázati Felhívás 1.10.10.1. pontja alapján hiánypótlásra hívta fel a Veszprém Rádió Kft. pályázót a tekintetben, hogy nyújtsa be megfelelően a Pályázati Felhívás 2.4.8.15. pontja szerinti, a 2.4.8.16. pontja szerinti, valamint a 2.4.8.18. pontja szerinti nyilatkozatot.

A Médiatanács az 1016/2022. (XII. 13.) számú döntéséről szóló végzést 2022. december 16-án küldte el elektronikus úton a Veszprém Rádió Kft.-nek. A pályázó a Médiatanács hiánypótlásra felhívó végzését 2022. december 16-án vette át.

A pályázó a hiánypótlási felhívásnak a 2022. december 23-án személyesen benyújtott beadványában, határidőben, az előírtaknak megfelelően eleget tett.

Ezt követően a Médiatanács az 5/2023. (I. 10.) számú döntésével az Mttv. 58. § (1) bekezdése és a Pályázati Felhívás 1.10.8.1. pontja alapján pályázati nyilvántartásba vette a Veszprém Rádió Kft. pályázót.

II.

A Médiatanács ezt követően megvizsgálta, hogy a Veszprém Rádió Kft. pályázó alakilag érvényes pályázati ajánlata megfelel-e a **tartalmi érvényesség** feltételeinek.

Az Mttv. 59. § (1) bekezdése szerint a pályázati ajánlat tartalmi érvényességének vizsgálatakor a Médiatanács a pályázati nyilvántartásba vett pályázó pályázati ajánlatát összességében és az egyes pályázati elemek tekintetében is értékeli, vizsgálja annak megalapozottságát.

A Médiatanács a Veszprém Rádió Kft. pályázó pályázati ajánlatának tartalmi vizsgálata során a következőket állapította meg.

A Pályázati Felhívás 2.1.1. pontja szerint:

„2.1.1. A pályázati ajánlatot a Pályázati Felhívás 2.4. pontjában meghatározott tartalommal, a Formanyomtatvány értelemszerű kitöltésével, a Pályázati Felhívás által előírt nyilatkozatok

megtételével, a Pályázati Felhívás által megadott mellékletek csatolásával, továbbá a Pályázati Felhívás 2.4. pontjában előírt egyéb kötelező tartalmi elemekkel kell benyújtani.”

A Pályázati Felhívás 2.4.6.1. pontja szerint:

„2.4.6.1. A pályázati ajánlatnak a pályázó műsorterve keretében tartalmaznia kell a Formanyomtatvány III. szerint megadott szerkezetben a pályázó vállalásait a Formanyomtatványban megjelölt műorszám-típusok, műsorelemek, műorszám-egységek tekintetében, a Formanyomtatványban megjelölt bontásban, valamint a szolgáltatni kívánt médiaszolgáltatás fő jellemzőit, a médiaszolgáltatás központi elemeit, sajátos arculatát és a tervezett médiaszolgáltatás részletes 24 (huszonnégy) órás műsorstruktúráját, táblázatos formában (00.00-24.00 óráig tartó bontásban, a hét minden napjára részletezve).”

A Veszprém Rádió Kft. a pályázati ajánlatában szereplő kitöltött Formanyomtatvány III.1.6. pontjában megadta a szöveg minimális mértékére vonatkozóan az éjszakai órák nélküli (05.00-23.00) műsoridő tekintetében megtett, percben és százalékban kifejezett vállalásait.

A Veszprém Rádió Kft. a pályázati ajánlatában szereplő kitöltött Formanyomtatvány III.1.7. pontjában megadta a zenei művek maximális mértékére vonatkozóan az éjszakai órák nélküli (05.00-23.00) műsoridő tekintetében megtett, percben és százalékban kifejezett vállalásait is.

A Médiatanács a megadott adatok alapján megállapította, hogy a Veszprém Rádió Kft. által a Formanyomtatvány III.1.6. pontjában a szöveg minimális mértékére vonatkozóan az éjszakai órák nélküli (05.00-23.00) műsoridő tekintetében megadott napi százalékos vállalások, valamint a Formanyomtatvány III.1.7. pontjában a zenei művek maximális mértékére vonatkozóan az éjszakai órák nélküli (05.00-23.00) műsoridő tekintetében megadott napi százalékos vállalások együttesen nem 100%-ot tesznek ki.

Emellett a Formanyomtatvány III.1.6. pontjában a szöveg minimális mértékére vonatkozóan az éjszakai órák nélküli (05.00-23.00) műsoridő tekintetében megadott heti százalékos vállalások, valamint a Formanyomtatvány III.1.7. pontjában a zenei művek maximális mértékére vonatkozóan az éjszakai órák nélküli (05.00-23.00) műsoridő tekintetében megadott **heti** százalékos vállalások együttesen ugyancsak nem 100%-ot tesznek ki, az alábbiakra tekintettel.

A Veszprém Rádió Kft. a Formanyomtatvány III.1.6. pontja szerinti táblázatban megadta, hogy az éjszakai órák nélküli (05.00-23.00) műsoridőben a szöveg minimális mértéke napi **üzleti titok** perc és **üzleti titok** %, valamint heti **üzleti titok** perc és **üzleti titok** %.

A Veszprém Rádió Kft. a fentiek mellett a Formanyomtatvány III.1.7. pontja szerinti táblázatban megadta, hogy az éjszakai órák nélküli (05.00-23.00) műsoridőben a zenei művek maximális mértéke napi **üzleti titok** perc és **üzleti titok** %, valamint heti **üzleti titok** perc és **üzleti titok** %.

1) Fentiek alapján megállapítható, hogy amennyiben a Veszprém Rádió Kft. által az éjszakai órák nélküli (05.00-23.00) műsoridőben a szöveg **napi** minimális mértéke tekintetében (**üzleti titok** %) és az éjszakai órák nélküli (05.00-23.00) műsoridőben a zenei művek napi maximális mértéke tekintetében (**üzleti titok** %) megadott értékek összeadásra kerülnek, a kapott érték **üzleti titok** % lesz.

Emellett megállapítható, hogy amennyiben a Veszprém Rádió Kft. által az éjszakai órák nélküli (05.00-23.00) műsoridőben a szöveg **heti** minimális mértéke tekintetében (**üzleti titok** %) és az éjszakai órák nélküli (05.00-23.00) műsoridőben a zenei művek heti maximális mértéke tekintetében (**üzleti titok** %) megadott értékek összeadásra kerülnek, a kapott érték **üzleti titok** % lesz.

2) A szöveg minimális mértékére vonatkozóan percben megtett napi és heti éjszakai órák nélküli (05.00-23.00) műsoridőre vonatkozó vállalás százalékos mértékre történő átszámítását követően az is

megállapítható, hogy a napi **üzleti titok** perces és a heti **üzleti titok** perces minimális vállalás nem **üzleti titok** %-nak, hanem **üzleti titok** %-nak (kerekítve **üzleti titok** %) felel meg.

A zenei művek maximális mértékére vonatkozóan az éjszakai órák nélküli (05.00-23.00) napi műsoridőben tett **üzleti titok** perces vállalás százalékos mértékre történő átszámítását követően megállapítható, hogy az **üzleti titok** %-nak (tizedesjegyre kerekítve: **üzleti titok** %-nak) felel meg. A Veszprém Rádió Kft. által megadott heti **üzleti titok** perces vállalás szintén **üzleti titok** %-nak (tizedesjegyre kerekítve: **üzleti titok** %-nak) felel meg.

A Pályázati Felhívás 2.4.6.2. pontja és a Formanyomtatvány 16. és 17. számú lábjegyzete az alábbiakat rögzíti:

„2.4.6.2. (...) A szöveg minimális és a zenei művek maximális mértékének 100%-ot kell együttesen kitennie a teljes és az éjszakai órák nélküli műsoridőben is.”

„¹⁶ A III.1.6. pont szerinti táblázatban szereplő szöveg minimális és a III.1.7. pont szerinti táblázatban szereplő zenei művek maximális arányának együttesen 100%-ot kell kitennie, maximális időtartamának pedig együttesen heti 7560 percet és napi 1080 percet kell kitennie.”

„¹⁷ A III.1.6. pont szerinti táblázatban szereplő szöveg minimális és a III.1.7. pont szerinti táblázatban szereplő zenei művek maximális arányának együttesen 100%-ot kell kitennie, maximális időtartamának pedig együttesen heti 7560 percet és napi 1080 percet kell kitennie.”

A Pályázati Felhívás 2.4.6.2. pontja továbbá az alábbiak szerint rendelkezik:

„2.4.6.2. A pályázó Formanyomtatvány III.1. pontjában százalékban és percben megadott vállalásainak számszakilag összhangban kell állniuk egymással.”

A Médiatanács megvizsgálta a hiánypótlás, továbbá a felvilágosítás-kérés lehetőségét.

A Pályázati Felhívás 1.11.2.1. pontja szerint:

„1.11.2.1. (...) A pályázati ajánlatok értékelésre kerülő kategóriái: a pályázó médiaszolgáltatási díjajánlata, a pályázó műsorterve, a pályázó médiaszolgáltatási tapasztalata és a pályázó kiegészítő médiaszolgáltatás tekintetében a Formanyomtatvány II.6. pontja szerint tett vállalása.”

Ezen rendelkezéssel összhangban a Pályázati Felhívás 1.10.10.2. és 1.10.10.3. pontja szerint:

„1.10.10.2. Az Mttv. 57. § (2) bekezdés a)-d) pontjában és az azon alapuló Pályázati Felhívás 1.10.7.1. a)-d) pontjában foglalt alaki érvényességi feltételek körében hiánypótlásnak nincs helye. 1.10.10.3. Nincs helye hiánypótlásnak a pályázati ajánlat azon elemei tekintetében, amelyek a Pályázati Felhívás 1.11.2.1. pontja alapján értékelésre kerülnek, azaz a pályázónak a médiaszolgáltatási díjajánlata (Mttv. 56. § e) pontja), a műsorterve (beleértve az Mttv. 56. § dj), dk), dl) és dm) pontját), valamint a pályázó médiaszolgáltatási tapasztalata és a pályázó által a Formanyomtatvány II.6. pontja szerint vállalt kiegészítő médiaszolgáltatások tekintetében.”

Az Mttv. 57. § (4) bekezdése szerint a pályázati ajánlat azon elemei tekintetében, amelyek a pályázati felhívás alapján értékelésre kerülnek, hiánypótlásnak nincs helye. A tartalmi hiányosság – azaz, hogy a szöveg minimális és a zenei művek maximális mértéke együttesen nem 100 % – a műsortervet érinti, amely értékelési kategóriának minősül, ezért a műsorterv tartalmi hibája esetében hiánypótlásnak nincs helye.

A Pályázati Felhívás értelmező rendelkezései szerint:

„Műsorterv: a Pályázati Felhívás 2.4.6. pontjában megadottaknak megfelelően a pályázó műsorterve a következőkből tevődik össze: a Formanyomtatvány III. pontja szerint a tervezett műsor alapvető adatai, a pályázó tervezett heti műsorstruktúrája táblázatos formában, és a műsorstruktúrában szereplő egyes műsorszámok jellemzése, valamint a pályázó 2.4.8.19. pontja szerint megtett nyilatkozata.”

Az Mttv. 59. § (2) bekezdése alapján, ha a pályázati ajánlat nem egyértelmű, a Médiatanács a pályázótól az esélyegyenlőség elvének sérelme nélkül felvilágosítást kérhet. A felvilágosítás nem eredményezheti az ajánlatban megfogalmazott pénzbeli, értékbeli vállalások, lényeges állítások változását, csak azok értelmezését szolgálhatja.

A Pályázati Felhívás 1.10.11.1. és 1.10.11.2. pontja az alábbiak szerint rendelkezik a felvilágosítás-kérésről:

„1.11.11.1. Ha a pályázati ajánlat nem egyértelmű, a Médiatanács a pályázótól az esélyegyenlőség elvének sérelme nélkül felvilágosítást kérhet.”

„1.11.11.2. A felvilágosítás-kérés teljesítésére a kézbesítéstől számított 15 (tizenöt) nap áll a pályázó rendelkezésére. A felvilágosítás megadása nem eredményezheti a pályázati ajánlatban megfogalmazott pénzbeli, értékbeli vállalások, lényeges állítások változását, csak azok értelmezését szolgálhatja.”

A Pályázati Felhívás 1.10.11.1. pontja alapján akkor van helye felvilágosítás-kérésnek, ha a pályázati ajánlat nem egyértelmű, illetve a Pályázati Felhívás 1.10.11.2. pontja alapján a felvilágosítás-kérés nem eredményezheti a pályázati ajánlatban megfogalmazott vállalások, lényeges állítások változását.

A Médiatanács megállapította, hogy a fentiekben részletezett műsortervi hiba tekintetében nincs mód felvilágosítást kérni a Veszprém Rádió Kft. pályázótól, ugyanis a pályázó a hibát, ellentmondást csak oly módon orvosolhatja, hogy a pályázati ajánlatában szereplő műsortervi vállalásainak adatait megváltoztatná.

A fentiekre tekintettel hiánypótlásnak, illetve felvilágosítás-kérésnek nincs helye.

Az Mttv. 59. § (3) bekezdésének d) pontja szerint:

„59. § (3) A pályázati ajánlat tartalmilag érvénytelen, amennyiben (...) d) a pályázati felhívásban meghatározott tartalmi követelményeknek nem tesz eleget.”

A Pályázati Felhívás 1.10.9.2. m) pontja az alábbiakat rögzíti:

„1.10.9.2. A pályázati ajánlat tartalmilag érvénytelen, amennyiben (...) m) a pályázati ajánlat szerinti műsorterv tartalmilag nem felel meg a Pályázati Felhívás 2.4.6. pontjában foglalt rendelkezéseknek.”

A Médiatanács álláspontja szerint megállapítható, hogy a pályázati ajánlat szerinti műsorterv tartalmilag nem felel meg a Pályázati Felhívás 2.4.6.2. pontjában foglalt azon rendelkezésnek, amely szerint a szöveg minimális és a zenei művek maximális mértékének 100%-ot kell együttesen kitennie a teljes és az éjszakai órák nélküli műsoridőben is.

Mindezekre tekintettel a Veszprém Rádió Kft. pályázó pályázati ajánlata az Mttv. 59. § (3) bekezdésének d) pontja és a Pályázati Felhívás 1.10.9.2. m) pontja alapján tartalmilag érvénytelen.

Az Mttv. 59. § (4) bekezdése és a Pályázati Felhívás 1.10.9.3. pontja értelmében a Médiatanács a pályázati ajánlat tartalmi érvénytelenségét külön végzéssel nem állapítja meg, a pályázati ajánlat tartalmi érvénytelenségét a pályázati eljárást lezáró döntésébe foglalja.

A Médiatanács mindezekre tekintettel a rendelkező rész 1. pontjában foglaltak szerint megállapította, hogy a Veszprém Rádió Kft. pályázó pályázati ajánlata tartalmilag érvénytelen.

III.

Az Mttv. 62. § (1) és (2) bekezdése az alábbiak szerint rendelkezik a pályázati eljárás eredményének megállapításáról:

„62. § (1) A Médiatanács hatósági határozatban állapítja meg
a) a pályázati eljárás eredményes vagy eredménytelen voltát, és
b) eredményesség esetén a pályázati eljárás nyertesét.

(2) Eredménytelen a pályázati eljárás, amennyiben valamennyi benyújtott pályázati ajánlat alaki vagy tartalmi szempontból érvénytelen.”

Ezzel összhangban a Pályázati Felhívás 1.11.3.1. és 1.11.3.2. pontja az alábbiakat rögzíti:

„1.11.3.1. A Médiatanács hatósági határozatban állapítja meg
a) a Pályázati Eljárás eredményes vagy eredménytelen voltát, és
b) eredményesség esetén a Pályázati Eljárás nyertesét.

1.11.3.2. Eredménytelen a Pályázati Eljárás, amennyiben valamennyi benyújtott pályázati ajánlat alaki vagy tartalmi szempontból érvénytelen.”

Tekintettel arra, hogy a Pályázati Eljárásban a Veszprém Rádió Kft. pályázati ajánlata tartalmi szempontból érvénytelen, a Médiatanács a rendelkező részben foglaltak szerint, az Mttv. 62. § (1) bekezdésének a) pontja és a Pályázati Felhívás 1.11.3.1. a) pontja alapján megállapította, hogy az Mttv. 62. § (2) bekezdése és a Pályázati Felhívás 1.11.3.2. pontja alapján a Pályázati Eljárás eredménytelen.

A Médiatanács hatásköre és illetékessége az Mttv. 48. § (3) bekezdésén, a 132. § b) pontján és a 182. § h) pontján alapul.

A Médiatanács döntését az Mttv. 62. § (4) bekezdése alapján a Pályázati Felhívással azonos helyen és módon nyilvánosan közzéteszi.

Az Mttv. 144. §-a értelmében a Médiatanács az Mttv.-ben foglalt eltérésekkel és kiegészítésekkel az általános közigazgatási rendtartásról szóló 2016. évi CL. törvény (a továbbiakban: Ákr.) szerint jár el.

A fellebbezés kizártságáról történő tájékoztatás az Ákr. 116. §-án, a közigazgatási per kezdeményezésének lehetőségéről szóló tájékoztatás az Ákr. 114. §-án, az Mttv. 163. § (1)-(3) bekezdésén, a közigazgatási perrendtartásról szóló 2017. évi I. törvény (a továbbiakban: Kp.) 12. § (1) bekezdésén, a 13. § (3) bekezdés aa) pontján, a 39. § (1) és (6) bekezdésén, a 48. § (1) bekezdésének I) pontján, az 50. § (1) bekezdésén és a 77. § (2) bekezdésén, továbbá a Kp. 29. § (1) bekezdésére figyelemmel a polgári perrendtartásról szóló 2016. évi CXXX. törvény 608. §-án, valamint az E-ügyintézési tv. 9. § (1) bekezdésén alapul.

Az Mttv. 59. § (5) bekezdése és a Pályázati Felhívás 1.9.7. pontja szerint a tartalmilag érvénytelen pályázati ajánlat esetén a pályázati díj 50%-a a pályázó részére visszajár.

Budapest, 2023. január 24.

A Médiatanács nevében

Dr. Koltay András
elnök